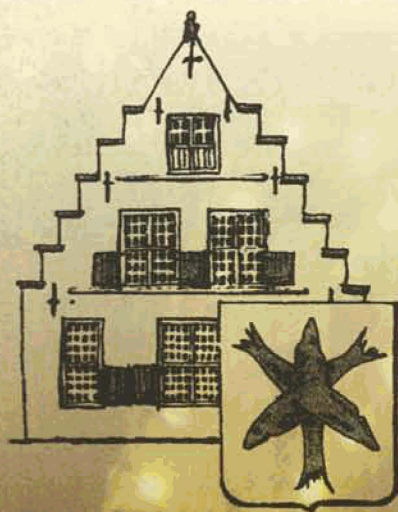
oktober - december 2007 *prijs los nummer* **€** *3,95*

"DE KLINK"

kwartaaluitgave van

GENOOTSCHAP "OUD ZANDVOORT"



„WURF-PRAET"



"De mense van Thalassa wensen jeloi
warme biene voor de winter! Genagt jeloi."

Strandpaviljoen 18
voor reservering: 023 – 571 56 60

www.strandpaviljoenthalassa.nl

Sedert 1959

Uit de vele positieve reacties die ik per post, per mail, maar vooral op straat mocht ontvangen op het verschijnen van "Herinneringen aan de tram" blijkt hoezeer dit onderwerp de Zandvoortse gemeenschap nog steeds na aan het hart ligt. Hoewel we de oplage verhoogd hadden, was het nummer al ruim vóór de opening van de expositie in het Zandvoorts Museum niet meer verkrijgbaar!

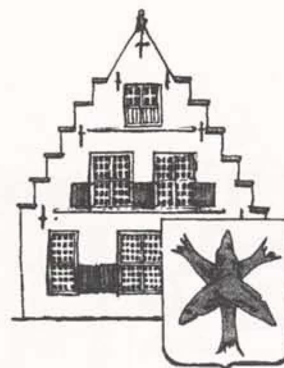
"DE KLINK"

Kwartaaluitgave van

GENOOTSCHAP

"OUD ZANDVOORT"

27e jaargang, nummer 108



Nog even omzien naar de Blauwe



Met recht kan gesproken worden van een collector's item. De belangstelling was nog groter dan verwacht, waardoor het GOZ nauwelijks archiefexemplaren heeft. Daarom nu een ongebruikelijk verzoek: **indien u de Blauwe Tram Klink na het lezen bij het oud papier gooit, doe dat dan deze keer niet, maar stop hem weer bij mij in de bus, zodat we anderen daar blij mee kunnen maken**.

Uit de reacties blijkt ook dat onze leden graag meer van deze themanummers zouden willen hebben. Dit stuit vooralsnog op praktische bezwaren, op het gebied van tijd en geld. Voor de aardigheid – en om de lezers een idee te geven - heb ik eens een inschatting gemaakt van de tijd die de makers van deze bijzondere uitgave hieraan besteed hebben en dat is ruim 200 uur! En…overdag moet er gewoon gewerkt worden. Wat betreft pecunia zult u begrijpen dat bij dit nummer geput is uit de financiële reserve van het genootschap, want het lidmaatschapsgeld van € 9,95 per jaar (waarvoor u o.a. 4 Klinken ontvangt) dekt deze keer niet eens de kostprijs. Wat wel tot de mogelijkheden behoort is dat we meer in kleur gaan plaatsen. Voorwaarde is dan wel dat we meer adverteerders voor in "De Klink" moeten werven.
In dit nummer o.a. aandacht voor de Zandvoortse Bomschuiten Bouw Club, de ZBBC. In november bestaat die 30 jaar en wat de leden in die tijd hebben gepresteerd staat vanaf 16 november te bewonderen in het Zandvoorts Museum. En dat zijn niet alleen maar bomschuiten!

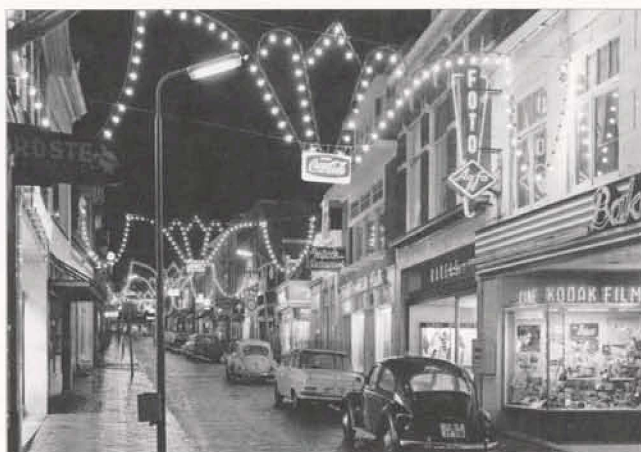
Tenslotte: even nagenieten van de tramsfeer? De tentoonstelling "Retourtje Blauwe Tram" kunt u nog bezoeken tot 4 november a.s. in het Zandvoorts Museum.

Peter Bluijs
p.bluijs@oudzandvoort.nl

Bij de voorplaat

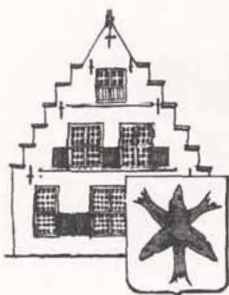
Een nostalgisch beeld uit het begin van de zestiger jaren: de Kerkstraat, in het sfeervolle schijnsel van de feestverlichting, zo tussen Sint Nicolaas en de donkere dagen voor Kerst.
Op deze miezerige koopavond staan er de nodige auto's geparkeerd van Duitse gasten. Opvallend is, dat het bijna allemaal VW Kevers zijn en een enkele Opel.

Beneden aan de Kerkstraat kon de klant terecht bij horlogerie Lansdorp, voor foto-, film- en huishoudelijke artikelen bij Bakels (let op de fotorolletjesautomaat), modehuis Bakels of parfumerie Hildering. Daarna kon je dan een hapje eten bij het Indiaas Restaurant. Aan de overzijde waren o.a. de bloemenwinkel Vader, de schoenenzaak Brossois (voorheen Albert Heijn) en boekhandel Van Petegem gevestigd.



Bovenstaande foto kunt u in kleur bewonderen op www.oudzandvoort.nl

Peter Bluijs



Programma van de

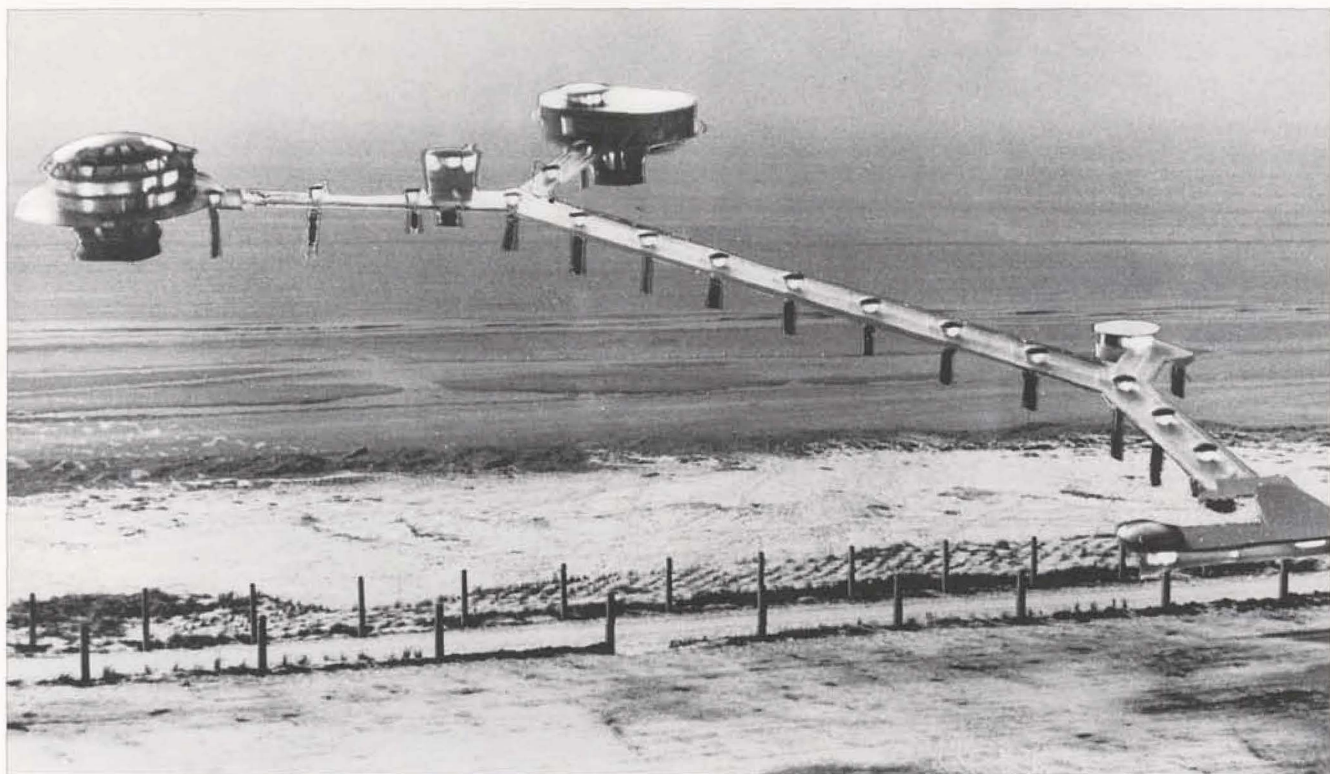
"GENOOTSCHAPSAVOND"

op vrijdag 2 november 2007

De avond zal zoals gebruikelijk gehouden worden in gebouw "De Krocht".
De zaal is open om 19.15 uur.
Vanaf die tijd kunt u genieten van een doorlopende diavoorstelling over het Zandvoort van vroeger.

20.00 uur: Welkomstwoord door voorzitter **G.A. Cense**

20.10 uur: *"De gestrande plannen van Zandvoort"* **door Joyce Kelder**
Joyce Kelder is de kleindochter van architect W. Kelder, die in 1950 de eerste flats van na de oorlog aan de Boulevard de Favauge bouwde. Zij studeert momenteel af aan de T.U. in Delft, faculteit bouwkunde (architectuur). Aan de orde komen o.a. de plannen van Ir. G. Friedhoff, de rol van architect W.Kelder en haar visie op de "Midden Boulevard".



21.15 uur: Pauze (waarin nog loten te koop zijn)

21.35 uur: Verloting

21.45 uur: **Zandvoort in de vorige eeuw, deel 7**
De filmbeelden zijn gecompileerd en bewerkt door **Cor Draijer** uit ter beschikking gesteld privé-materiaal (archief Burgemeester Van Alphen) en zijn nog niet eerder vertoond door het GOZ.

22.15 uur: Sluiting.

Uitnodiging

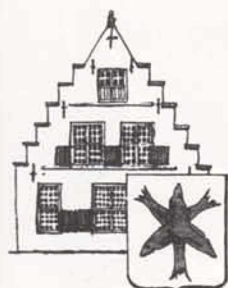




Op **zaterdag 17 november 2007** zal er een inloopdag gehouden worden in gebouw De Krocht aan de Grote Krocht 41.

Het Genootschap "Oud Zandvoort", Folkloreverenigïng De Wurf, de Bomschuiten Bouwclub, de Nederlandse Genealogische Vereniging Afd. Kennemerland en het NZH Vervoer Museum zullen zich op die dag presenteren.

U kunt die dag onder andere genieten van oude afbeeldingen en films, oude meegebrachte foto's direct in laten scannen, vragen stellen over het verleden van uw familie (neem oude trouwboekjes aub mee) en zien hoe bomschuiten en klederdrachten eruit zagen, kortom het belooft een gezellige dag te worden.
Het gebouw zal geopend zijn van 10:00 tot ongeveer 15:00 uur.

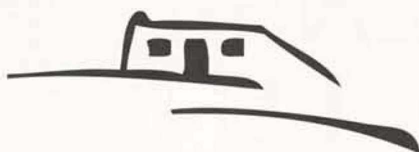


Genootschap "Oud Zandvoort"
en
de Openbare Bibliotheek
presenteren:



"Oh, wat een heerlijkheid"

Momenten uit de historie van het Kostverlorenpark



Op dinsdag 6 november 2007
van 14.30 uur tot 15.30 uur in de Bibliotheek aan de Prinsesseweg.

De toegang is gratis.

Cense & Van Lingen bekijkt het onroerend goed ook vanuit andere invalshoeken



CENSE
van **LINGEN**
Makelaars O.G.

Jhr. Quarles van Uffordlaan 2
2042 PR Zandvoort
023 - 5715715
info@cvl.nu | www.cvl.nu

"Hoort, burgers, hoort!"

Reacties van lezers

door Peter Bluijs

Personeel publieke werken op stap

Klink nummer 106, pagina 17

Freek Veldwisch, alom bekend van de Wurf, bericht ons dat de onbekende man, die geknield op de foto staat, zijn vader Jaap Veldwisch is en de onbekende vrouw staande naast mevrouw Schilpzand zijn moeder Bets Veldwisch-Vossen. De foto moet van eind jaren veertig of begin jaren vijftig zijn, want zijn vader heeft maar kort bij de gemeente gewerkt.

De Blauwe Tram

Klink nummer 107

De foto op de omslag van "Herinneringen aan de tram" is genomen op Goede Vrijdag 19 april 1957.

Hoe laat was het?

"Onlangs kwam ik in het bezit van uw fraaie blad waarin o.a. de opheffing van de tramlijn Amsterdam-Zandvoort op 1 september 1957 beschreven staat. Ik ben medewerker van het NZH Vervoer Museum te Haarlem en wij zijn momenteel bezig de gang van zaken voor wat betreft de dienstregeling en dienstuitvoering op 31 augustus en 1 september 1957 te reconstrueren.

De meeste gegevens zijn bekend, maar tot op heden hebben we niet kunnen achterhalen *op welk tijdstip* de laatste tram uit Zandvoort, die op 1 september 1957 om 3.05 uur vertrok, in de remise Leidsevaart te Haarlem is aangekomen.

Mogelijk zijn er Zandvoorters die de rit hebben meegemaakt of oud-politiemensen die voor de begeleiding tijdens de rit moesten zorgdragen, die dit nog weten.

De tram bestond uit de motorwagens A 259, A 252, A 253 en de bijwagen B 251, was geregistreerd als de G-dienst en werd bestuurd door J. Antonissen, die echter niet meer in leven is.

Als u hierover misschien nadere informatie hebt, wilt u mij dan een berichtje sturen: e-mailadres c.born4@upcmail.nl of telefonisch op 06-38522997.

Bij voorbaat dank.

K.W.H. van den Born,
Spakenburgstraat 4,
1107 WS Amsterdam".

Haltehuisje Kostverloren

Joke Homoet meldt ons, dat het haltehuisje 'Kostverloren', dat jarenlang in de achtertuin van een huis aan de Wilhelminaweg stond, tegenwoordig in het Openluchtmuseum te Arnhem is te bewonderen. Het wordt daar weer als tramhalte gebruikt.

Een drieling

In het voorjaar ontving ik onderstaand indrukwekkende verhaal van *Leny van Norde (mevrouw L.S. Mors-van Norde)*

"Het gebeurde op 8 november 1937. Bij de familie Van Norde werd een drieling geboren. Een zeldzaam gebeuren destijds. Tijdens de bevalling stond mijn vader er stomverbaasd naast, want zuster Bokma riep tweemaal: "o, er komt er nóg één!".

De namen van de baby's waren Leentje, Sientje en Gerritje van Norde. Mijn moeder heette Gerritje Koper, dochter van Evert Koper (Eep van Ab) en Leentje Koning (Leentje Pries).

De drieling ging na de geboorte met spoed naar de Mariastichting, waar ze op een gesloten afdeling kwam te liggen. Mijn ouders kregen ter gelegenheid van dit wonder van de gemeente een spaarbankboekje ter waarde van één gulden en vijftig cent.

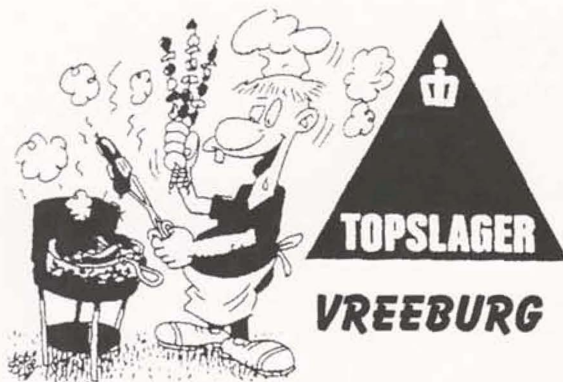
Helaas ging het met de kleintjes mis. Twee overleden er vrij snel en het oudste zusje heeft nog drie maanden geleefd.

Toen .... moesten mijn vader en moeder het spaarbankboekje teruggeven aan de gemeente; men vond dat de ouders hier geen recht meer op hadden.

(lees verder op pagina 7)



Mevrouw S. van Norde (oma), Leentje, Sientje en Gerritje en overgrootmoeder Van Norde.



Haltestraat 54, Zandvoort
Tel: 023-57 12451
Garantie voor Topkwaliteit

Mystery's
Astro Art & Gifts

Kerkstraat 22, Zandvoort, tel. 023-5730378

Een winkel om in te ontspannen;
dichter bij jezelf te komen en
waar je energie weer gaat stromen.

Hét adres voor o.a. wierook, aroma oliën,
kaarsen, muziek,kristallen, sieraden,
boeddha's en nog veel meer.

Een prachtig cadeau voor jezelf of voor een ander!
Kom eens langs en laat je verrassen door ons assortiment.

Geopend: woensdag t/m zondag van 12.00 – 18.00 uur.

3 etage's fietsplezier



Versteege
WIELERSPORT

Haltestraat 31 • 2042 LK Zandvoort
Tel: 023 - 571 44 99 • Fax: 023 - 571 63 85
www.versteegewielersport.nl

Radio Stiphout

Uw leverancier als het gaat om electronische en huishoudelijke apparaten!!!

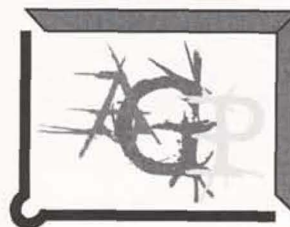
Grote Krocht 34 - 36
Zandvoort
Telefoon 023 5732649
www.radiostiphout.nl

FOTO MENNO GORTER
Analoog én Digitaal, Menno kan het allemaal

Wij gaan heel zorgvuldig met uw oude foto's om en kunnen de duplicaten eventueel retoucheren.

- 1 uur service Analoog & Digitaal
- Afdrukken vanaf negatief, dia, foto of digitaal tot 30x45 cm
- Pasfoto's • Portretfotografie
- Batterijen • Fotoalbums
- Lijsten op maat

Grote Krocht 26 • Zandvoort • Tel 023 5730600
www.fotomennogorter.nl



Alblas Grafische Produkten
Kochstraat 4^A, 2041 CE Zandvoort
Tel & Fax 023 - 57 125 05

Verkoop van:
Aquarel- en Acryl materialen
Lijsten
Passe Partouts op maat gesneden
Boekbindatelier

(vervolg van pagina 5)

Figaro

"Na eerst enkele weken overdacht te hebben wat te doen, wel of niet reageren op het gedicht "Dag Blauwe!" van Figaro, kies ik voor het eerste. Wat is n.l. het geval: dit gedicht is geschreven door mijn inmiddels overleden vader. Achter het pseudoniem Figaro ging Jan van de Wetering schuil, in het dagelijks leven herenkapper. Dat kan bij kapper Schaap of Spoelder geweest zijn, beiden destijds gevestigd in de Haltestraat. Gezien de periode, augustus 1957, zou het kapper Schaap geweest moeten zijn. Nadat we in februari 1957 in Zandvoort kwamen wonen was dat zijn eerste werkgever.
Het zou zomaar kunnen zijn, dat ik dit gedicht als 9-jarig jongetje bij de heer Kees Kuiper, woonachtig in de Zeestraat en redacteur van het Zandvoorts Nieuwsblad, heb afgegeven.
Nagenoeg elke week was er wel een actualiteit in ons dorp, waarop vader een gedicht maakte, dat een van de kinderen dan naar de heer Kuiper moest brengen. U zult begrijpen dat ik op deze uitgave van "De Klink" extra zuinig ben, want helaas heb ik geen enkel ander gedicht van mijn vader, omdat de vele gedichten in de grote familie zijn *zoekgeraakt*.
Wie van de lezers van "De Klink" kan mij hieraan helpen?"
Ger van de Wetering. Mail: gervandewetering@versatel.nl

Dokkes

Alweer enige tijd geleden kregen we de vraag van *Jaap Keesman* uit Hoorn of iemand meer kan vertellen over de bijnaam/scheldnaam Dokkes of Dokkus.
Mail: jaap@keesman.speedxs.nl



An Outdoor Automat in Zandvoort Dispenses Eat-and-run Lunches
Even automat-minded New Yorkers express wonder at this streamlined shop. A "kwartje" (10 cents) dropped in a slot, opens a glass window and delivers hot dish or sandwich. "Fried potatoes", says the light on the roof. Zandvoort is Amsterdam's popular beach.

Deze opname dateert uit begin vijftiger jaren en is genomen op de boulevard ter hoogte van de Dr. Mezgerstraat. Wie kan meer over deze prachtig gestroomlijnde automatiek vertellen?

Jupiter *door Peter Bluijs*

In november is het 75 jaar geleden dat Cees Bruynzeel sr. zijn winkel opende. Een mooi moment om eens in de historie van dit bekende Zandvoortse bedrijf te duiken.



Cees Bruynzeel en zijn echtgenote Nellie Bruynzeel-Hooft in de zestiger jaren.

We schrijven 1932; Cees Bruynzeel en zijn vrouw Nellie komen vanuit Zeeland naar Zandvoort. Cees koopt van de heer Hofman het winkelpand gelegen aan het begin van de Haltestraat en schrijft zich in bij de Kamer van Koophandel op 7 november van dat jaar.
"De dorpel was uitgesleten, een teken dat er loop in de zaak zit" zou vader Bruynzeel later aan zoon Cees vertellen. Ten tijde van de overname heette het pand al "Jupiter" en was een van de drie zaken die de heer Hofman in zijn bezit had.

Tijdens de magere crisisjaren was de concurrentie enorm. C. Bruynzeel ging als een soort marskramer langs de deuren in Bentveld en Aerdenhout om zijn waren te slijten. Het was armoe troef. Degenen die de tering naar de nering konden zetten, redden het. In de oorlogsjaren evacueerden de Bruynzeels naar Haarlem en in mei 1945 keerden ze per paard en wagen terug. Cees junior was toen zes maanden oud.

Nederland herrees en ondanks de bestedingsbeperking – je mocht zomaar niet investeren – ging het voorspoedig met de zaak. In 1952 mocht er verbouwd worden en al gauw heropende de van binnen geheel gerenoveerde zaak (voor die tijd een gigantische operatie) haar deuren. De architect, de heer Pino, was dezelfde die het schuin tegenover gelegen sigarenmagazijn Drommel (nu Primera) daarvoor prachtig had verbouwd. Vanaf die tijd was de zaak van Bruynzeel dé winkel in huishoudelijke artikelen in Zandvoort.
Er was veel vraag naar dergelijke artikelen en speelgoed, waardoor er behoefte was aan meer winkeloppervlakte. In 1967 namen Cees jr. en zijn broer Jaap het roer over. Stukje bij beetje kon er worden uitgebreid o.a. met het naastgelegen pand van de apotheek van mevrouw Wijne. Uiteindelijk werd in 1970 op het terrein van het voormalige postkantoor de grote nieuwbouw gerealiseerd.
Het was in dezelfde periode dat de ene na de andere zaak in deze branche het loodje legde. De firma Blokker nam zaken over, of werd groothandel voor deze bedrijven. En dat laatste gold ook voor de zaak van Cees Bruynzeel.

Begin tachtiger jaren was Spectra leverancier van waren (in het

K erstboomverlichting „Philips"
erstkaarsen „Gouda"
erstboomversiering
ersttafellakens
erstlopers
erstservetten
oudvuur

JUPITER
HALTESTRAAT 6 • Telefoon 2838

Advertentie 1957



Een blik op de etalage. Opname ca. 1950.

hogere segment) bij Jupiter. Het bedrijf groeide enorm en behalve speelgoed kwamen er ook sportartikelen bij. In deze periode besloeg de winkel, inclusief opslagruimte, bijna 1200 m2.
Tussentijds werd de basis gelegd voor het huidige Jupiter Plaza, gebouwd in 1999; een lange weg met veel hindernissen.

Grondleggers van het bedrijf zijn de ouders, Cees en Nellie Bruynzeel, geweest. Met hard werken, naast een hecht gezin, Zeeuwse zuinigheid gekoppeld aan ondernemerschap en kijk op de toekomst.

Velen zullen zich overigens nog de zaken en zaakjes herinneren die ooit in de driehoek Louis Davidsstraat, Schoolstraat en Haltestraat gevestigd waren: zoals café "Old Dutch", de pantoffelfabriek van Van de Mije, later de afdeling Burgerzaken van de Gemeente Zandvoort en weer later de dependance waar Jupiter tuinmeubelen of kerstspullen verkocht, het bedrijfje van Frans van Deursen voor klein drukwerk, later stomerij en daarna Broodje Burger.
In de Haltestraat: kapper Kees Spoelder (voor dames en heren), de Wolbaal en de Buddha Bar, slagerij Eldik, slijterij Baggerman (Joop de Krul), kledingzaak Tum-Tum en de parfumerie van Charles Moerenburg (voor dit bedrijf naar het huidige pand aan de overkant verhuisde).

Wollen vlaggen
compleet met stok en houder ƒ. 14,95
JUPITER
HALTESTRAAT 6 - TELEF. 2838

Advertentie 1961



Links in de zaak de huishoudelijke artikelen, rechts speelgoed



1982, de samengevoegde panden van de apotheek en Jupiter. Er waren twee liften aanwezig. De kamer linksboven was de opslagruimte voor de pannen (die altijd ruim voorradig waren). Ooit woonde in het rechterpand de bekende badarts Fahrenkamp. In het linkerdeel was zijn praktijk gevestigd.



Het pand vanaf het Raadhuisplein. De lichtreclame van 4711 staat prominent op de gevel.

Zandvoort op linnen

Simon Maris in Zandvoort

Door onderzoek naar kunstenaars die in Zandvoort zijn geweest, duiken er af en toe brieven en ansichtkaarten op, die door deze kunstenaars tijdens hun vakantie in Zandvoort zijn geschreven. Al eerder werd er aandacht besteed aan een brief van Leonard Johannes Eijmer (zie Klink, *nr. 101), maar ook van de Duitse kunstenaar Max Beckmann (zie* Klink, *nr. 106) zijn brieven uit Zandvoort bekend. Van de portretschilder Simon Maris (1873-1935), een telg uit de bekende schildersfamilie, die vanaf 1910 tot en met 1922 lange periodes in Zandvoort verbleef, bevindt zich een brief in de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag.*



Simon Maris met dochter Mies (1909-1997) op het strand van Zandvoort. In de achtergrond de Boulevard de Favauge circa 1910-1911.

De kunstenaar

Simon Maris was, hoewel hij algemeen gezien wordt als een weinig interessant schilder, toch een belangrijke figuur in de Nederlandse en vooral Amsterdamse kunstwereld van zijn tijd. Hij was de oudste zoon van de Haagse School schilder Willem Maris (1844-1910) uit diens eerste huwelijk met Maria Jacoba Visser (1841-1889). Hij kreeg zijn eerste schilderlessen van zijn vader in diens atelier in Den Haag. Willem hoopte dat zijn zoon, net als hijzelf landschapsschilder zou worden, maar Simon wilde zich niet alleen op landschappen toeleggen.

Van 1892 tot 1895 bezocht hij de Haagse Academie van Beeldende Kunsten, waarna hij zijn opleiding afrondde in Antwerpen. Daarna ging hij reizen door Europa. Na een lang verblijf in Parijs keerde hij in 1900 terug in Nederland. Hij vestigde zich in Weesp, waar hij een jaar bleef wonen. Na een reis door Duitsland en Frankrijk koos hij Amsterdam als vaste woonplaats, waar hij eerst enige tijd in de Kalverstraat en daarna op het Spui woonde. In Amsterdam werkte hij verder aan het in Weesp ontstane motief: moeder en kind.

Simon was een echt gezelschapsmens en hij had al snel een groep jonge schilders en schrijvers om zich heen verzameld, die op zaterdagmiddag in het atelier op het Spui bij elkaar kwam. In 1904 verhuisde hij naar de Keizersgracht 498, waar hij een woning deelde met de dichter G.H. Kroon. Dit huis werd het centrum van een artistiek en mondain leven, een cultureel middelpunt voor iedereen die op het gebied der kunsten belangrijk was en naam had. Tot zijn vriendenkring behoorden onder meer de Amsterdamse Joffers Lizzy Ansingh en Nelly Bodenheim, Arnold M. Gorter en Piet Mondriaan. Met deze laatste twee schilders werkte Simon 's zomers vaak in Abcoude aan het riviertje het Gein. Hier ontstonden zijn kleurrijke impressionistische schilderijen. Als model diende vaak zijn jonge vrouw Cornelia ('Nootje') den Breejen (1887-1985)
met wie hij in 1908 getrouwd was. In 1909 werd hun dochter Maria (ook wel Mies genoemd) geboren en in 1910 hun zoon Thijs. Regelmatig poseerde nu zijn eigen vrouw met een van de twee kinderen voor zijn 'moeder en kind'-schilderijen. Simon kreeg nu ook opdrachten voor portretten, waarmee hij zich een naam verwierf binnen de Amsterdamse kunstwereld. Na de dood van de bekende portretschilder Thérèse Schwartze in 1918 gold hij weldra als dé portretschilder van de Amsterdamse society.

Op vakantie in Zandvoort

Gedurende de zomermaanden verbleef Simon met zijn gezin regelmatig in Zandvoort. Volgens de badgastenlijsten logeerde de familie Maris voor het eerst in 1910 van 22 juni tot 2 september in een villa aan de Poststraat 11. In de daarop volgende jaren, met uitzondering van de zomer van 1915, verblijft de familie enkele weken tot maximaal vier maanden op de volgende adressen: Kostverlorenstraat 86, Van Speijkstraat 3, Pension Roemah-Ajoeh (L. Verhart), Villa Marina, Groot Badhuis, Boulevard de Favauge 11, Boulevard de Favauge 4a (Villa Mignon), Persérerausa (John Bückmann) en in het Grand Hotel. In de zomer van 1913 huurt Simon Villa Marina. Deze villa bevalt kennelijk zo goed dat ze deze opnieuw huren in de zomers van 1917, 1918, 1919 en 1921. In het archief van Simon Maris bevinden zich veel foto's van deze vakanties, waarop het jonge gezin poserend op het strand te zien is.

Simon Maris stond bekend om zijn gastvrijheid en hij nodigde dan ook graag zijn vrienden uit om een dagje of langer naar Zandvoort te komen. Zo verblijft een zekere heer Pos ongeveer een maand in Villa Marina.
In een van Maris' fotoalbums bevindt zich een portret, gemaakt in studio Fotohuis F. Brauckmann in Zandvoort, waarop deze badgast samen met een mevrouw H. Poel-Scholten, Cornelia en Simon (zittend in een rieten strandkorf) voor de camera poseert. Brauckmann had ook een filiaal op het strand, waar men dit soort toeristische direct-klaar-portretfoto's kon bestellen.



Portretfoto gemaakt in een fotostudio in Zandvoort. V.l.n.r. dhr. Pos, Cornelia, Simon en mevrouw H. Poel-Scholten, 1913.

Villa Mignon,
Boulevard de Favauge 4a,
Zandvoort,
11 juli 1916

Amici,

Wij, bij de gratie Gods, schuimkijkers en koulijders, geïmproviseerde badgasten en zonsmachters smeken u, een dagje tot ons te komen om mee te maken de smarten der zeerand (des zéérands).
Deze topics of the day [thema's] zijn our [onze] eb en vloed our elf uur koffie en 't stijgeren te paard [...] van duin (?) (een real Julius Caesar) Maakt dit méé!!!
Zullen wij a.s. Donderdag het onuitsprekelijk genoegen hebben jullie bij ons te zien? Zegt Ja!!
Ons huis is gelegen vlak bij station H.Y.S.M.
Wellicht komen jullie voor de lunch (wat vanwege een wandeling aan te raden is) en blijft dan natuurlijk 't maal met ons deelen.
Morgen Woensdag kom ik in stad en telefoneer dan om een antwoord op dit schrijven te vernemen.
't Zou ons Donderdag 't beste schikken met 't oog op de vakantie van een der vrouwelijke slaven.
Gisteren ben ik mee geweest om garnalen te vissen (?). De garnalen hebben zich op me gewroken. Vanaf gisteren noem ik die dingen, zoals de Japanners, zééluizen!!
Onze kinderen hebben door hunne sproeten de kleur van het zand aangenomen en zijn soms niet te vinden. De natuur gaat bij hen ook beestachtig te werk. Ze maken vestingen als Duitschers en huldigen het schoone Hollandsche gezegde: "We vreten de ooren (?) van zijn hoofd."
Zo nu en dan begin ik hartstochtelijk tubes leeg te knijpen om 's Heren kleurenspel als mijn schepping, [...] à travers d'un tempérament, voor te dragen. Mijn kinderen moesten mij maar helemaal opvréten.

Met hartelijke groeten van Nootje, onze telgen en
Van yours truly,
Simon Maris

Villa Mignon

In 1916 logeerde de familie Maris in Villa Mignon aan de Boulevard de Favauge 4a. Vanaf de grote veranda, aan de voorzijde afgesloten door een decoratief gietijzeren hekwerk, had de familie een prachtig uitzicht over de zee. De villa viel op door haar gevelwand met rode, blauwe en witte majolica-tegels. Het pand was in 1902 ontworpen door J.A. van Noppen, de architect van het in 1898 geopende Grand Hotel. Hiervandaan nodigde Maris op geheel eigen wijze per brief zijn goede vriend en collega Willem Arnold Witsen (1860-1923) en

diens echtgenote Augusta Marina Witsen-Schorr (1875-1943) uit om op een dag in juli voor de lunch naar Zandvoort te komen.

Simon, een bon-vivant

Of het echtpaar Witsen op de uitnodiging is ingegaan, is niet bekend. Maar als ze in Villa Mignon aan tafel geschoven waren, dan zal het hun aan niets ontbroken hebben. Een menukaart in het archief van Simon Maris toont aan dat er goed werd gegeten in het pension:

Potage Vermicelli
(soep met vermicelli)
Luires d'Volaille
(gevogelte)
Tournedos d'Boeuf
(dik gesneden ossenhaas)
Chou-fleur (bloemkool)
Homard (zeekreeft)
Pouding Limon
(Limoen pudding)

Simon Maris zelf zorgde voor de animatie tijdens het diner. Volgens tijdgenoten beoefende Simon 'de gulle gastvrijheid en de patriarchale gezelligheid met brede, oudhollandse zwier. Hij verstond de "joie de vivre" [...] en het was hem een echte vreugde daar anderen in te betrekken. In zijn element voelde hij zich, als in zijn huis, gevuld met vrienden, de charmante mevrouw Maris en de gedienstige met haar oud-Amsterdamse neepjesmuts, een copieuze dis hadden bereid, als de wijn in de glazen fonkelde, uitgelezen vlezen en wildbraad op de schalen prijkten en als de Chester, die hij zelf zorgzaam bij Dikker en Thijs op de hoek van de Leidsestraat uitzocht, warmgeel pronkte. [...] Simon minde de brede lach, de joviale gesprekken, een geestige mop, een welvoorziene tafel.' Simon was een bon-vivant, een levensgenieter. Hij was portretschilder en vanwege zijn bekende naam gingen alle deuren voor hem open. Daardoor en door de steun van zijn vader kende hij geen geldzorgen en konden zulke rijke maaltijden voor zijn gasten op tafel worden gezet.

Poseren in de zon

De brieven en de vele vakantiefoto's in het archief geven een goede indruk van wat de familie zoal deed op vakantie. Maris hield zich naast schilderen bezig met het fotograferen van zijn familie en vrienden. Zo zien we zijn zoon Thijs ezeltje rijden, de kleine Mies in de weer met emmer en schep en Cornelia in lange witte jas poserend voor de Mosterdhuizen aan de boulevard. Ook zijn er veel foto's waarop het hele gezin Maris te zien is, waaronder snelle kiekjes, maar ook door een professionele fotograaf gemaakte familieportretten. Een opvallend element is de vrijwel alles bedekkende kleding die ze droegen. Bij Cornelia vallen de lange witte jurken en jassen op en de diverse grote en kleine, tegen de zon bescherming biedende, hoeden. Simon ging vrijwel altijd gekleed in een pak, al dan niet met een stro- of viltenhoed. Slechts op een klein aantal foto's zien we Simon met zijn kinderen springend in de branding, allen gekleed in een traditioneel gestreept badkostuum inclusief pijpen.



Een foto van de twee Zandvoortse meisjes die model hebben gestaan voor de schilderijen die Simon tijdens zijn verblijf in de badplaats in 1916 maakte.

Naast de spontane vakantiekiekjes fotografeerde Simon ook motieven voor zijn werk, zoals de Zandvoortse meisjes op het duin, die hij ook in een aantal schilderijen vastlegde. Uit foto's blijkt dat Simon zijn schildersezel in de schaduw onder een soort verplaatsbaar luifeltje of tentje zette, waardoor hij



Villa Mignon aan de Boulevard de Favauge 4a.

(lees verder op pagina 17)

Simon Maris (1873-1935),
Twee Zandvoortse meisjes in de duinen,
gesigneerd en gedateerd l.o. Simon Maris / 16 juni 1916, olieverf op doek op karton, 52,5 x 44,5 cm.





Simon Maris (1873-1935),
Jonge vrouw bordurend aan het strand,
gouache op doek, gesigneerd en gedateerd r.o. Simon Maris / Zandvoort augustus 1916, 60 x 46 cm.

Zit u met een probleem
dat u zelf niet verhelpen kan?

....bel dan de Klussenman!

Klus- en onderhoudsbedrijf

Ton Bakker

Van Lennepweg 131
2041LM Zandvoort
023 - 57 201 52
06 - 40295213
E-mail: marjaenton@casema.nl

ADMINISTRATIEKANTOOR VAN DER HAM
Administraties en belastingzaken

Voor ondernemers en particulieren

Voor de verzorging van onder andere uw:

* financiële administratie
* loonadministratie
* aangiften loon- en omzetbelasting
* aangiften inkomstenbelasting
* aangiften vennootschapsbelasting
* fiscale adviezen

Burgemeester Engelbertsstraat 8
2042 KN Zandvoort

Telefoon 023 - 5736028
Telefax 023 - 5736029
Mobiel 06 11325410
E-mail hampaap@hetnet.nl

Beach Net
Computer & Internet
Centrum

De technische dienst van Beach Net heeft ruim 15 jaar ervaring met computers. Met gepaste trots kunnen wij stellen, dat u de meest exclusieve en exotische computers kunt bestellen bij Beach Net.

Ook voor het aanpassen van uw computer naar de huidige standaard kunt u terecht bij Beach Net.

Zelfs de moeilijke taak, uw data terug te halen bij een crash, is één van de specialiteiten van onze technische dienst van Beach Net. Kortom, Beach Net het adres voor u en uw computer.

Reparatie & Onderhoud
Verkoop & Assemblage
Internet

Haltestraat 61 2042 LL Zandvoort
Geopend van dinsdag t/m zaterdag 12.00 tot 19.00 uur
Tel 023-5730749 / 06-41286175 Email: info@beachnet.nl

(vervolg van pagina 13)



Portretfoto van Cornelia ('Noot') Maris-den Breejen (1887-1985) met in de achtergrond de Mosterdhuizen aan de Boulevard de Favauge, circa 1920-21.

op het strand, op het duin of op de boulevard zijn indrukken van het strandleven op papier en doek kon vastleggen. In Zandvoort schilderde en tekende hij naast meisjesportretten, ook schelpenvissers, vissersvrouwen, ezeltjes of een bomschuit op het strand en diverse zee- en strandgezichten. Maar ook het wat meer mondaine strandleven, waarbij meerdere keren zijn vrouw en kinderen model stonden. Zo schilderde hij in 1916 een vrouw bordurend in een rieten strandstoel op het duin, met de blauwe zee als achtergrond.

In de schaduw van zijn vader

Deze zonnige, kleurrijke en lichte strandtaferelen deden het goed op de internationale kunstmarkt. Veel van deze schilderijen werden door bemiddeling van de kunsthandel F. Buffa direct aan Amerika verkocht en de portretten werden vaak in opdracht geschilderd, waardoor ze nooit op verkoopexposities te zien waren. Bij Arti et Amicitiae in Amsterdam werd in 1942 een overzichtsexpositie gehouden van het werk van Willem en Simon Maris. Op deze tentoonstelling hingen tenminste achttien tekeningen en schilderijen die hij in Zandvoort had gemaakt. Van de kunstcriticus K. Niehaus verscheen op 19 september 1942 een recensie in *De Telegraaf*, waarin Simons werk vergeleken werd met dat van zijn vader. 'Een ezeltje aan 't strand is 't motief verwant met een vroege Willem Maris. Het is of de lichtrijkheid aan het strand der zee, de spiegelingen van lucht en water, van water en lucht, zijn palet verhelderen en lenig maakten. Met het onderwerp veranderde zijn expressie. Zijn zomers aan zee behoorden zeker tot z'n gelukkigste tijden. Behalve een marine, waaraan niets te zien is dan water en lucht, schilderde of tekende hij in Zandvoort een moeder en kind, een meisje met pop of bloemen op 't duin, een schelpenvisser, vissersmeisjes, een bom op 't strand, in klare kleuren, in de openlucht.'
Een andere recensent, van het *Algemeen Handelsblad*, schreef op 17 september 1942:
'Bijzonder mooi en als kunstwerk volkomen gaaf en geslaagd acht ik het blonde en zonnige enigszins lumunistische "Moeder en kind". De sfeer van zon, wind en water, van ruimte en licht is ook goed getroffen in de meer impressionistisch gedane studies uit Zandvoort.'

Begonnen als landschapsschilder, die sterk onder invloed van zijn vader werkte, had Simon zich gaandeweg in een heel ander genre gespecialiseerd. Het portret was een genre, dat maar zelden door de Haagse School schilders werd beoefend. Door zich hierop toe te leggen is het hem gelukt om zich los te maken van zijn beroemde vader Willem en zijn ooms Jacob en Matthijs Maris. Eigentijdse critici waren er echter altijd snel mee zijn werk te vergelijken met dat van zijn vader. Volgens zijn zoon Thijs heeft het Simon altijd zeer gehinderd, dat zijn werk vergeleken werd met dat van zijn familie. Hoewel Simon geprezen werd om het feit dat hij zijn eigen weg was ingeslagen, zijn het dezelfde critici die schreven dat Simon altijd in de schaduw van zijn vader en ooms zou blijven staan. Simon Maris stierf op 22 januari 1935 op 61-jarige leeftijd in Amsterdam.

Drs. Anne Marion Cense



Familie Maris poserend op het strand van Zandvoort, v.l.n.r. Thijs (10 jaar), Simon, Mies (11 jaar) en Cornelia, met de watertoren in de achtergrond, circa 1920-'21.

Schuitje varen...

door Nel Kerkman



Wie kent het kinderliedje niet? Maar wist u dat hier elke week "18 mannen onder wie drie vrouwen" hun energie steken in het bouwen van bomschuiten? Ze zijn lid van de 'Historische Modelbouwvereniging Zandvoortse Bomschuit Bouw Club (ZBBC)'. Al dertig jaar zijn er mensen enthousiast bezig om op deze wijze de historie voor Zandvoort te bewaren.

Zo begon het

Op dinsdagavond 20 november 1977 werd in het voormalige Cultureel Centrum aan het Gasthuisplein de "Bomschuitenmodelclub Zandvoort" opgericht. De naam van de club is ondertussen veranderd, maar de belangstelling voor de 30 jaar oude vereniging is onveranderd gebleven. In 1977 werden tijdens de oprichtingavond 18 clubleden ingeschreven. Twee leden van het Genootschap Oud Zandvoort, oud gemeente-archivaris de heer A. Steen en architect C. Wagenaar, zijn de initiatiefnemers geweest . Het doel van de club was en is nog steeds om voorwerpen en gebouwen, die vroeger het karakter van Zandvoort bepaalden en die in de loop der jaren gesloopt of verdwenen zijn, op schaal na te bouwen. Daar is men in 30 jaar aardig in geslaagd. Veel gebouwen staan in het Zandvoorts Museum tentoongesteld om de huidige generatie te laten zien hoe het oude dorp er vroeger uitzag.

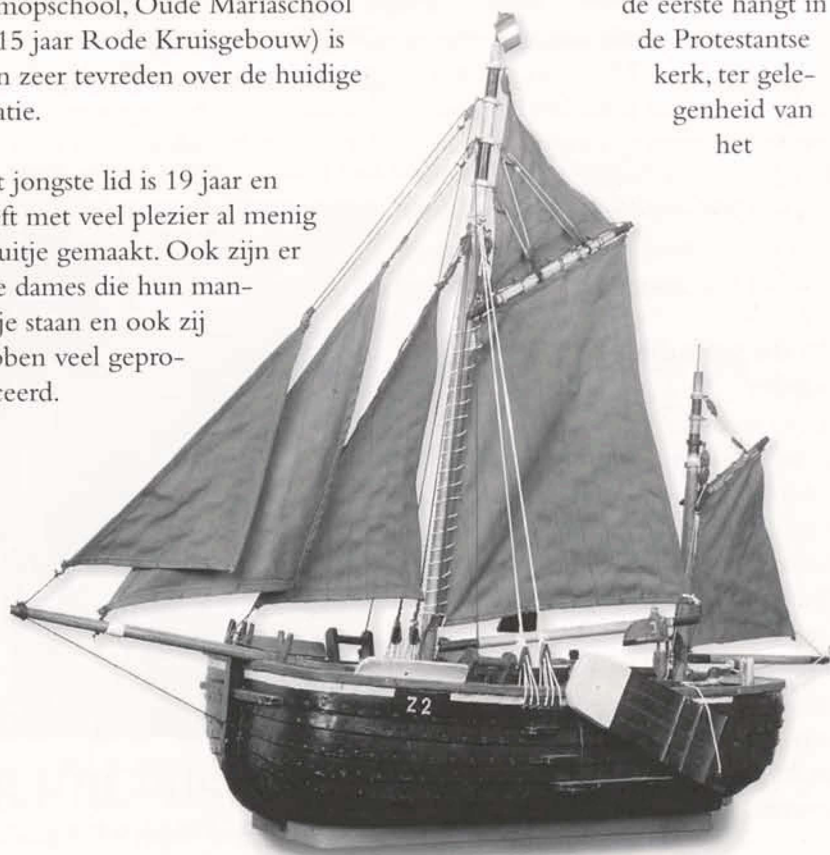
Zo is het nu

Samen met voorzitter Josef (Jos) Bluijs zit ik gezellig aan tafel in het verenigingsgebouw aan de Tolweg. Vroeger was dit het magazijn van het Gasgebouw, nu is de ruimte gevuld met werktafels, krukken, stoelen en gereedschap. Er zijn vanmiddag al leden aanwezig die vooruit werken of die nog 'effe' iets moeten zagen, zodat ze vanavond weer door kunnen. De meesten maken bomschuiten of andere vaartuigen naar foto's of heel oude tekeningen die nog door oud-leden zijn aangeleverd. Onder het genot van een sterk bakkie leut haalt Josef herinneringen op. Samen met Jaap Paap is hij één van de eerste leden en tevens vanaf de oprichting voorzitter van de vereniging. Na veel verhuizingen (Cultureel Centrum, Klimopschool, Oude Mariaschool en 15 jaar Rode Kruisgebouw) is men zeer tevreden over de huidige locatie.

Het jongste lid is 19 jaar en heeft met veel plezier al menig schuitje gemaakt. Ook zijn er drie dames die hun mannetje staan en ook zij hebben veel geproduceerd.

Bomschuiten

Over het algemeen zijn de bomschuiten erg in trek. Er bestaat de mogelijkheid om de schuiten te kopen, maar dan moet men wel rekenen op een "levertijd" van maximaal een jaar. Het geld van de verkoop gaat in de kas om de pot extra te spekken. Er bevinden zich inmiddels drie bomschuiten centraal in het dorp: de eerste hangt in de Protestantse kerk, ter gelegenheid van het



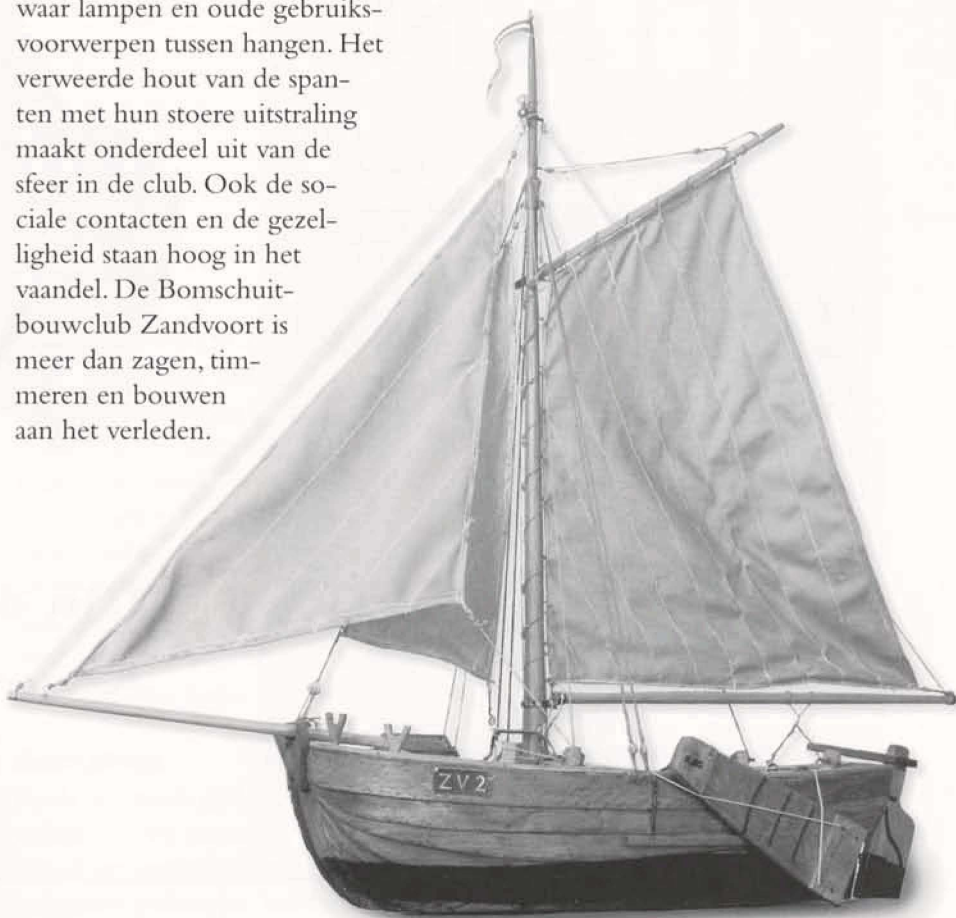
millennium is er een aan de Gemeente geschonken, die staat in een vitrine in de hal, en de laatste is gesponsord door foto-litho Drommel en is te zien in het Zandvoorts Museum. Daar staan ook (in bruikleen) de Mosterdhuizen, de oude watertoren, het Kurhaus en de Vuurboet. Recent heeft Josef de oude Reddingspost Zuid, die in 1943 door de Duitsers is afgebroken, voltooid. Deze en nog veel meer gebouwen en huizen van oud Zandvoort, bomschuiten en garnalenboten zijn (van 20 november tot 13 januari) in het museum te bewonderen tijdens de overzichtstentoonstelling.

Toekomst

Boven de lange tafel in de kantine hangen spanten van bomschuiten die tijdens de sloop van oude huisjes te voorschijn kwamen.



De spanten werden destijds gebruikt als balken in de daken en doen nu dienst als ruimtelijk object, waar lampen en oude gebruiksvoorwerpen tussen hangen. Het verweerde hout van de spanten met hun stoere uitstraling maakt onderdeel uit van de sfeer in de club. Ook de sociale contacten en de gezelligheid staan hoog in het vaandel. De Bomschuitbouwclub Zandvoort is meer dan zagen, timmeren en bouwen aan het verleden.





Overzichtstentoonstelling

Op dinsdag 20 november a.s. is het 30 jaar geleden dat op initiatief van de heren Wagenaar en Steen de **"Historische Modelbouwvereniging Zandvoortse Bomschuit Bouwclub"** werd opgericht. Om het jubileum niet onopgemerkt voorbij te laten gaan, hebben wij samen met het Zandvoorts Museum en het Genootschap "Oud Zandvoort" een overzichtstentoonstelling georganiseerd van onze bouwwerken van de afgelopen 30 jaar.
Er staan naast vele bomschuiten en garnalenboten ook verdwenen gebouwen en huizen van het oude Zandvoort. Dit alles opgeluisterd met foto's en prenten van toen en nu.
De heer C. Oderkerk, oud-wethouder van cultuur, zal de tentoonstelling in het Zandvoorts Museum openen op 16 november 2007 om 16.00 uur.

De tentoonstelling is tot 13 januari 2008 te zien in het Zandvoorts Museum, Swaluëstraat 1, van woensdag tot en met zondag, van 13.00 uur tot 17.00 uur.

Onze club is na dertig jaar nog steeds zeer actief en we zijn na vele omzwervingen langs verschillende clubgebouwen nu prima gehuisvest aan de Tolweg 10a (voormalige Gasgebouw). Op elke dinsdagmiddag en -avond wordt er gewerkt aan de historie van ons dorp.

Tot slot: bezoek onze website www.bomschuitclub.nl of neem contact op via info@bomschuitclub.nl

BEACH CLUB
TIEN

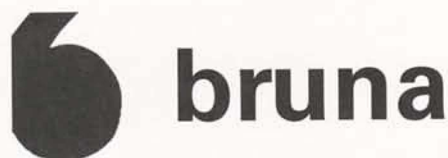


ONTBIJT - LUNCH - DINER - PARTIJEN - (BEDRIJFS)EVENEMENTEN

STRANDWEG 10
2042 JA ZANDVOORT
TELEFOON: 023 5713200
INFO@BEACHCLUBTIEN.NL



Fijn dineren in
Australische sferen



Bruna Balkenende

Grote Krocht 18
2042 LW Zandvoort
Tel: 023 5716033
Fax: 023 5716540
brunabalk@planet.nl



Winkelcentrum
Jupiter
Haltestraat Zandvoort

Een gezellig centrum voor:
Speelgoed
Kadootjes
Meubels
Herenkleding
Kindermode

Huishoudelijk
Bloemen en Planten
Kinderschoenen
Sport
Snoep
Een hapje

Voor ieder wat wils
KOM EENS LANGS!!

Het badseizoen van een eeuw geleden

In de 8e jaargang van de "Zandvoortsche Courant", het Officieel Orgaan der Gemeente en Bad-Courant, verscheen op zaterdag 5 oktober onderstaande publicatie. (Met het oog op de leesbaarheid heb ik het artikel ingekort.)

1907

"Heden, donderdag 3 oktober 1907, zetten wij ons neder om een overzicht te schrijven omtrent het afgelopen badseizoen. Reeds menig overzicht hebben we gegeven en steeds wanneer we terug zagen op de maanden juni, juli, augustus en september konden we met een dankbaar gevoel schrijven: "het was een goed jaar voor Zandvoort". Dit "jaar" betekent natuurlijk badseizoen, want toch een ieder, die Zandvoort kent, weet, dat in die tijd voor een geheel jaar het verdiend moet worden, tenminste voor het grootste gedeelte. De aardappelteelt levert ook veel op, maar de badplaats is en blijft "hoofdzaak". Wanneer we een terugblik slaan op het zomerseizoen 1907, dan zien we helaas niets dan koude, regen en wind, afgewisseld door een paar dagen van warmte. Maar de warme dagen waren toch niet die heerlijke warme dagen die we zo gaarne hebben, waardoor de stedelingen als het ware de stad ontvlieden om verkwikking te zoeken aan het heerlijke Noordzeestrand, dagen zo onmisbaar voor een zeebadplaats. Een viertal tamelijk warme zondagen hebben we gehad en toen was het bezoek dan ook enorm, doch over het geheel kenmerkte de zomer zich door guur weer. Ondanks dat alles en de minder gunstige omstandigheden in de financiële wereld, moeten we zeker tot eer van onze badplaats constateren, dat het wat aangaat het aantal badgasten, toch druk is geweest. In het "haute saison" waren hotels en pensions alle bezet en moesten dikwerf in de hotels aanvragen voor logies worden afgewezen.

Wel een bewijs dat Zandvoort "trekt." En geen wonder! Want waar vindt men zulk een heerlijk strand, waar zulk een in-gezellig badleven, waar zulke prachtige duinen? Hier geniet men van de heerlijke zeelucht, hier verademt men, komende uit de duffe atmosfeer van de grote stad, hier vindt men genezing en doet men krachten op voor het volgende drukke stadsleven-seizoen.

Aantallen

Zoals we steeds gedaan hebben, willen we een overzicht geven over het alhier vertoefd hebbende aantal badgasten gedurende het badseizoen 1907 in verband met dat van vorige jaren.
We verkregen dit "haute saison", evenals vorig jaar, 5000 badgasten, die tegelijk alhier vertoefden. In 1905 was dit cijfer 4600, in 1904 4269, in 1903 4170, in 1902 4100, in 1901 3500 en in 1900 3300.

Volgens de door ons gegeven lijsten bedroeg het aantal badgasten gedurende het gehele seizoen ongeveer 7900, zijnde helaas ca. 250 minder dan in 1906. Voegen we bij dit aantal de kinderen van de beide vakantiekolonies, te weten 540 en het aantal verpleegden in het Badhuis voor minvermogenden, zijnde 250, dan krijgen we een totaal van ongeveer 8700 personen, die alhier voor gezondheid of genoegen vertoefd hebben. De cijfers van voorgaande jaren waren in 1905 ongeveer 8100, in 1900 ongeveer 5500, in 1895 ongeveer 3250 en in 1885 ongeveer 2200 personen.

Onze lezers zullen het wellicht niet onaardig vinden te weten van waar die bezoekers kwamen. Uit Amsterdam 3875 personen, uit de overige plaatsen van Nederland 2064, uit Duitsland 1424, uit Oostenrijk-Hongarije 187, uit Amerika 69, uit België 65, uit Zwitserland 64, uit Engeland 64, uit Frankrijk 36, uit Rusland 20, uit Nederlandsch Oost-Indië 15, uit Italië 12, uit Zweden 4 en uit Noorwegen 1.

Het weer

Thans willen we nog even nagaan wat dit seizoen wel voor Zandvoort geweest is. Financieel niet rooskleurig. Hoewel het aantal badgasten niet zoveel minder was, is het dagelijks bezoek of de z.g. "dagjesmensen" enorm veel minder geweest door het voor de badplaats ongunstige weer. Baden zijn er uit de aard van de zaak ook veel minder gegeven en het verhuren van strandstoelen was eveneens verbazend geringer. De voor-zomer was mooi. Zelden waren de paasdagen zo goed en zo druk. De pinksterdagen waren koud en guur, zodat het bezoek gering was. En daarna.... daarover maar niets meer gezegd. September was mooi en gaf vele zomerse dagen, edoch die warmte en dat mooie weer kwamen te laat; de badgasten waren bijna allen vertrokken.

Amusement

Wat aangaat de amusementen, daarover kan niet geklaagd worden.

(lees verder op pagina 22)

Hé ju, hael jai evve
een blommetje
bai Jopie Bluijs!



Bloemenhuis

J. Bluys

De specialist in al Uw Bloemwerken......

Haltestraat 65, Zandvoort, Tel: 023-57 12060

Brilmode

Oogmeting

Zonnebrillen

Contactlenzen

Zandvoort Optiek

Kerkstraat 34-36, 2042 JG Zandvoort
Tel: 023-57 12466

Café Koper



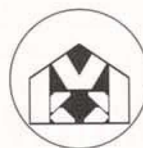
"Poffers kenne beter waeter zoipe...!"



Kerkplein 6
023 5713546
www.cafekoper.nl
Het gezelligste terras van Zandvoort

Kwekerij

P. van Kleeff





vhg
vereniging
van hoveniers en
groenvoorzieners

Van Stolbergweg 1
Zandvoort - Tel: 023-57 17093



De smaakmakers bij u thuis

Grote Krocht 3-5
2042 LT Zandvoort
tel/fax 023 5719058

Versteege's IJzerhandel

Verkoop van:
Verfwaren
IJzerwaren
Elektra
Camping Gaz
Gereedschap

Verhuur van:
Kango Betonboor
Kango Breekbeitel
Div. Schuurmachines
Nietmachines

SLOTEN- EN
SLEUTELSERVICE

Pakveldstraat 19, Tel: 023-57 12554, Zandvoort

(vervolg van pagina 21)



Foto: 1907

In de eerste plaats noemen we de grote concerten van het orkest van het Concertgebouw uit Amsterdam, van de stafmuziek der Grenadiers en Jagers uit 's-Gravenhage en de Kriens-concerten, gegeven in de prachtige nieuwe Concertzaal van het "Groot Badhuis", die nog vrij wel bezocht werden. Jammer dat slechts een drietal concerten op het terras gegeven kon worden. Verder kunnen we wijzen op de dagelijkse uitvoeringen in het "Groot Badhuis", in Café "Germania" en in de Passage, die steeds veel bezoekers trokken. Noemen we verder nog de Concerten van Isalberti, de voordrachtavonden in het Kurhaus en de voorstellingen met de Cinématographe in Olympia Palace, dan kunnen we niet anders zeggen dan dat de badgasten veel afwisseling is geboden.

Ook de Twee Augustus-Vereniging en de Zandvoortsche Feestcommissie hebben het hunne bijgedragen om, door het organiseren van feesten, de gasten het verblijf alhier te veraangenamen.

Zandvoort keert nu terug tot een stille, rustige zeeplaats. Het strand, gedurende vier maanden het middelpunt van drukte, gezelligheid en vrolijkheid, is verlaten; badinrichtingen en stoelenverhuurders hebben hun materiaal opgeborgen en het strand ziet er eenzaam en verlaten uit. Slechts een enkele stoel ziet men nog, gereserveerd voor nageblevenen badgasten.

En hiermede sluiten we het overzicht over het badseizoen 1907, met de wens dat voor onze dierbare badplaats het volgende een betere moge zijn en dat Zandvoort steeds in bloei moge toenemen."

Peter Bluijs

CMB Tummers
accountants adviseurs



CMB Tummers

Samen winst boeken

www.cmbtummers.nl

Lid van
msi LEGAL & ACCOUNTING NETWORK WORLDWIDE
a network of independant professional firms
en van SRA/SMA, NIVRA en NOVAA

Tevens vestigingen te Amstelveen en Den Haag

Haarlem
Wateringweg 133
2031 EG Haarlem

T 023 - 541 06 00
E info@cmbtummers.nl

Limmen
Rijksweg 103
1906 BG Limmen

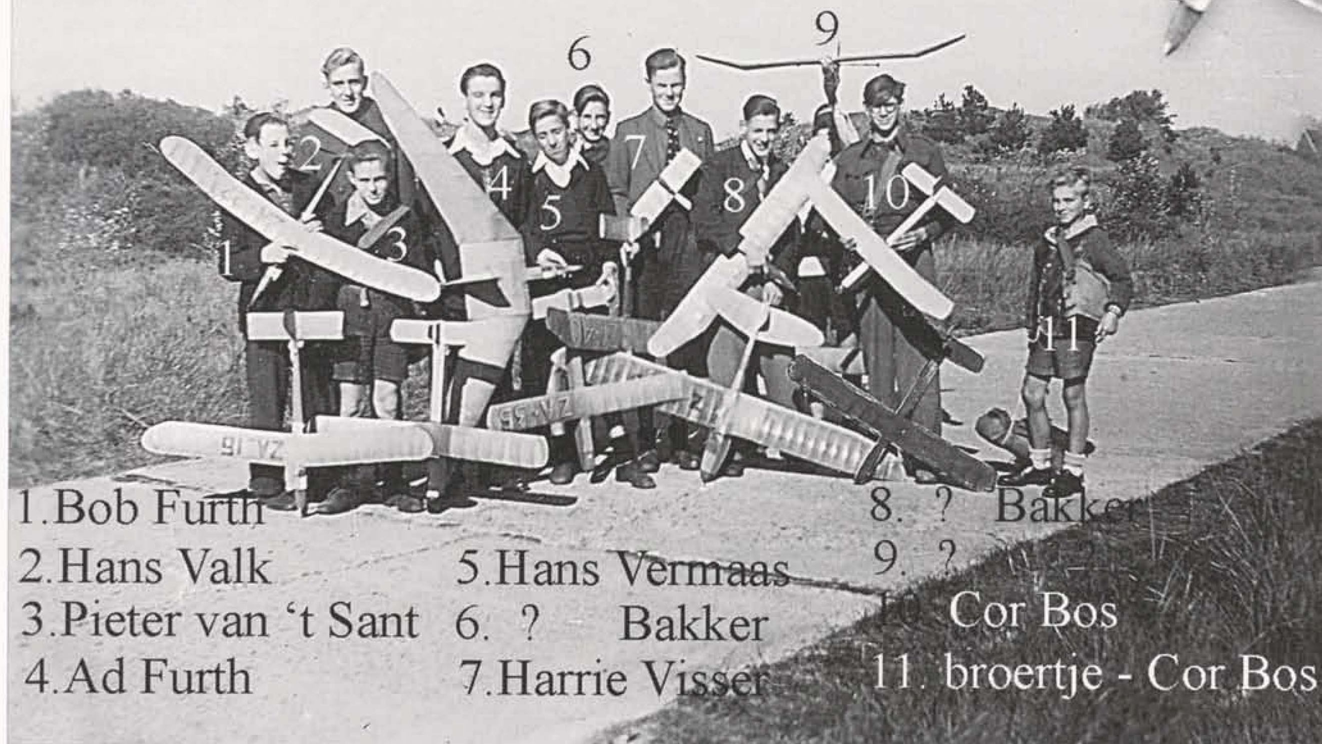
T 072 - 505 70 00
E info@cmbtummers.nl

Van der Valk & Swart
Notarissen

Adres : Kostverlorenstraat 121
Postadres : Postbus 286
2040 AG Zandvoort

e-mail : notarissen@zandvoort.knb.nl

Telefoon : (023) 571 68 41
Telefax : (023) 571 20 88





GREEVEN Makelaardij o.g.

Uw partner voor Aankoop - Verkoop - Taxatie - (Ver)huur - Beheer - Advies

De makelaar met de meest sportieve courtage!

Meer info en ons woningaanbod:

www.GREEVENMAKELAARDIJ.nl

Louis Davidsstraat 15, 2042 LS Zandvoort
Tel. 023-5739 234, Fax. 023-5739 227



VBO MAKELAAR

De volgende leden heten wij van harte welkom:

Angel S.E.T.	Petrus de Blockstraat 3	2041 EE	Zandvoort
Baan Dhr. E.M.	Diaconiehuisstraat 30	2042 VM	Zandvoort
Beest Mevr. H. te	Fahrenheitstraat 74	2041 CJ	Zandvoort
Bense Dhr. P.J.	Laanacker 23	1902 AK	Castricum
Bense Mevr. C.H.	Wilhelminaweg 12	2042 NP	Zandvoort
Berg-Bakker Mevr. A.	Kromboomsveld 71	2041 GL	Zandvoort
Berkman Mevr. M.J.E.	Gildstraat 200	3572 EW	Utrecht
Binnendijk Dhr. A.	Keesomstraat 503	2041 XV	Zandvoort
Boekestijn-v.d. Moolen Mevr. A.	Teylerplein 18	2032 NC	Haarlem
Boelaars Dhr. A.	Bramenlaan 6D	2116 TR	Bentveld
Bos Dhr. K. van den	Haarlemmerstraat 32	2042 ND	Zandvoort
Bouman Dhr. B.F.J.	Koninginneweg 34	2042 NM	Zandvoort

(lees verder op pagina 27)



DE
HYPOTHEEK
SHOP

Hypotheekshoppen
doe je in...

Zandvoort

John Wiedenhof
&
Petra Geusebroek

Kostverlorenstraat 100

023
57 359 87





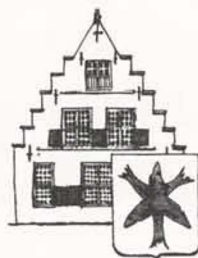




DE
HYPOTHEEK
SHOP

(vervolg van pagina 25)

Brand Dhr. J.	Patrijzenstraat 15	2042 CL	Zandvoort
Broek Dhr. D.R. van den	Secr. Bosmanstraat 13	2041 KR	Zandvoort
Dekker-Lukkassen Mevr. A.C.	Lijsterstraat 7	2042 CH	Zandvoort
Dijk Mevr. J. van	6/59 Sholl street	6210	Mandurah, Australia
Dorissen Dhr. D.M.	J. van Stolbergweg 4	2042 NW	Zandvoort
Dusseau Dhr. M.M.	Reiger 15	1721 DN	Broek op Langendijk
Feije Dhr.	Koninginneweg 40	2042 NM	Zandvoort
Giebels Drs. C.J.	Boul. Paulus Loot 75	2042 AG	Zandvoort
Goedegebuure Dhr. J.H.	Lorentzstraat 274	2041 SM	Zandvoort
Hendriks	A.J. v.d. Moolenstraat 7	2041 NC	Zandvoort
Hes Dhr. M.M.H. van	van Speykstraat 2-103	2041 KL	Zandvoort
Heynes Dhr. R.	Burg. Nawijnlaan 105	2042 PZ	Zandvoort
Hoekema Dhr. H.	Regentesseweg 6	2042 NX	Zandvoort
Jacobs Dhr. K.	van Leeuwenhoekstraat 11	2041 VB	Zandvoort
Jorritsma Dhr. J.	Stiggoor 25	7241 LC	Lochem
Kaspers Dhr. A.	Haarlemmerstraat 51	2042 AB	Zandvoort
Koonstra Mevr. T.	Lijsterstraat 4/8	2042 CJ	Zandvoort
Koper Dhr. J.	Keesomstraat 349	2041 XN	Zandvoort
Lamberts-van Kempen Mevr. M.	De Ruyterstraat 96	2041 HN	Zandvoort
Lammers C.J.	Arnhemsestraat 93	6991 AK	Rheden
Lenserink A.M.P.	Mr. Troelstrastraat 13	2042 BR	Zandvoort
Linde Mevr. A. van der	Hobbemansstraat 6	2042 VX	Zandvoort
Linden Dhr. R. van de	Lorentzlaan 43	2105 TR	Heemstede
Marle Fam. A. van	Oosterparkstraat 6	2042 AS	Zandvoort
Mebus Dhr. H.E.	Seru di Milon 77	LP26	Willemstad Curacao
Mijwaard Dhr. J.D.	Haarlemmerstraat 48	2042 ND	Zandvoort
Molenaar Dhr. W.J.	Nic. Beetslaan 22b	2041 NN	Zandvoort
Mulder Dhr. W.	van Galenstraat 192	2041 JX	Zandvoort
Ouwerkerk-Emous Mevr. C.	Schouwenhove 144	2332 DT	Leiden
Pauwert-Schenkel Mevr. R.C.	Ir. G. Friedhoffplein 18-5	2042 BP	Zandvoort
Piller D.	Burg. Engelbertsstraat 52	2042 KP	Zandvoort
Prins-van de Wolde Mevr. L.	de Savornin Lohmanlaan 7	1981 CA	Velsen(zd)
Puyn Dhr. Th.	Hoopweg 6	5801 HR	Venray
Reurts Dhr. A.	Salomon Bartelsstraat 1	2041 ED	Zandvoort
Schiltmeijer Dhr. F.	L. Kelvinstraat 9	1098 SE	Amsterdam
Scholz Dhr. P.A.H. en Scholz-Gramberg Mevr. A.	Stationsplein 13-16	2041 AA	Zandvoort
Schoorl Mevr. Y.	Brederodestraat 83	2042 BC	Zandvoort
Sels-Emous Mevr. R.	A.W. van Voordenlaan 25	1241 AN	Kortenhoef
Sio-Paap Mevr. C.	Tagoreplaats 245	3069 PG	Rotterdam
Sloot-Kerkman Mevr. C. van de	Burg. Nawijnlaan 137	2042 PZ	Zandvoort
Sluisdam Mevr. J. van	Cort van der Lindenstraat 42	2042 CB	Zandvoort
Smit Dhr. J.H.	Joh. de Witstraat 14	8603 BK	Sneek
Snellens-Louens Mevr. E.	van Lennepweg 7	2041 LA	Zandvoort
St. Zandvoorts Bureau Tourisme Evenementen	Zr. Dina Brondersstraat 32	2042 EE	Zandvoort
Talbott Dhr. J.A.	Karel Doormanstraat 4/1	2041 HD	Zandvoort
Termaat Dhr. D.J.	Bilderdijkstraat 19	2041 NJ	Zandvoort
Termaat Mevr. A.	A.J. v.d. Moolenstraat 14	2041 ND	Zandvoort
Tilstra Mevr. C.	Elandsgrien 12	9261 TC	Ernewoude(FR)
Treffers Dhr. R.J.	Dr. J. R. Thorbeckelaan 33	2104 XG	Heemstede
Ven Dhr. P.W.	Lorentzstraat 27	2041 RB	Zandvoort
Verkooij	Ramspol 42	2036 BA	Haarlem
Versteege Dhr. J.J.W.	Burg. Nawijnlaan 32	2042 PM	Zandvoort
Vleeshouwers Dhr. W.H.	Piet Leffertsstraat 33	2042 EG	Zandvoort
Vries Mevr. M. de	Rozenobelstraat 10	2042 JW	Zandvoort
Weermeijer-Soeting Mevr. J.	Mr. Troelstrastraat 25	2042 BR	Zandvoort
Wognum Dhr. N.L.	Bentveldseweg 113	2111 EC	Aerdenhout
Wubbenhorst R.J.	Zandvoortselaan 35	2042 XE	Zandvoort
Zienstra Dhr. N.J.J.	Kostverlorenstraat 69	2042 PC	Zandvoort



www.oudzandvoort.nl

GENOOTSCHAP "OUD ZANDVOORT"

Opgericht 11 december 1970

e-mailadres: genootschap@oudzandvoort.nl

Ledenadministratie:
Adreswijziging &
aanmelden nieuwe leden:
mevr. E. Hoogervorst-Schuiten
Oosterstraat 1,
2042VE Zandvoort
023-571 81 77
ledenadministratie@oudzand-voort.nl

Na lid geworden te zijn van het GOZ, ontvangt u het *eerstkomende* (kwartaal)nummer van "De Klink"

Contributie:
Min. € 9,95 binnen Zandvoort
Min. € 14,75 buiten Zandvoort
(incl. verzendkosten), per jaar

Bankrelatie:
ABN-AMRO te Zandvoort
rekeningnr. 56 57 38 305
Giro-rekening. 4206723 t.n.v.
Genootschap "Oud Zandvoort"

Bestuur Genootschap:

Voorzitter:
ing. Ger Cense
Kostverlorenstraat 115
2042 PL Zandvoort
023-573 3210
ger.cense@oudzandvoort.nl

Vice-voorzitter:
Ankie Joustra-Brokmeier
023-571 5155
ankie.joustra@oudzandvoort.nl

ir. Chris Wagenaar
023-571 3999
chris.wagenaar@oudzandvoort.nl

Secretaris:
Arie Koper
023-571 8441
secretaris@oudzandvoort.nl

Penningmeester:
Matthé Crabbendam
023-571 2514

Archivaris:
Martin Kiefer
archivaris@oudzandvoort.nl
06-53271618

Cor Draijer
023-527 3730
Dr. Johannus G. Mezgerstraat 42
2041 HC Zandvoort
cor.draijer@oudzandvoort.nl

Jaap Paap
jaap.paap@oudzandvoort.nl

"De Klink" ISSN 1384-7082

Het blad "De Klink" is een kwartaal uitgave van het Genootschap "Oud Zandvoort" en wordt samengesteld onder verantwoordelijkheid van het bestuur van het genootschap.
Met het uitgeven van het blad streeft het bestuur naar een grotere bekendheid van de geschiedenis van Zandvoort en het bevorderen van de belangstelling hiervoor.

Redactie "De Klink"
Peter Bluijs, (hoofdredacteur)
Brederodestraat 28
2042 BE Zandvoort
023-571 82 92 (na 19.00 uur)
peter.bluijs@oudzandvoort.nl

Drs. Anne Marion Cense
06-53576757
amcense@hotmail.com

Jaap Kerkman Azn
023-571 50 13
jaap.kerkman-azn@oudzandvoort.nl

Arie Koper
023-571 84 41
arie.koper@oudzandvoort.nl

Nel Sandbergen-Kerkman
023-571 21 96
nel.sandbergen-kerkman@oud-zandvoort.nl

Tekstbewerking & correcties:
Marianne Bluijs

Sluitingsdatum kopij eerstkomende nummer 'De Klink' 15 december 2007.

© Copyright 2007
Alle rechten op de inhoud van "De Klink" berusten bij het Genootschap "Oud Zandvoort", voor zover deze rechten niet berusten bij derden door wie materiaal beschikbaar is gesteld aan het Genootschap "Oud Zandvoort"

Losse Verkoop "De Klink"
Bruna Balkenende, Grote Krocht

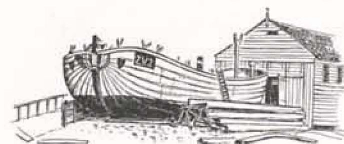
Folklorevereniging

"DE WURF"

opgericht 1 februari 1948

secretaris:
Mieke Hollander
Const. Huygensstraat 15
2041 NL Zandvoort





Historische Modelbouw Vereniging

"Bomschuit Bouwclub"

secretaris:
mw. C.C.M. Kemp-van der Mije,
Tolweg 29
2042 EJ Zandvoort
telefoon 023-571 7201
c.vandermije@planet.nl

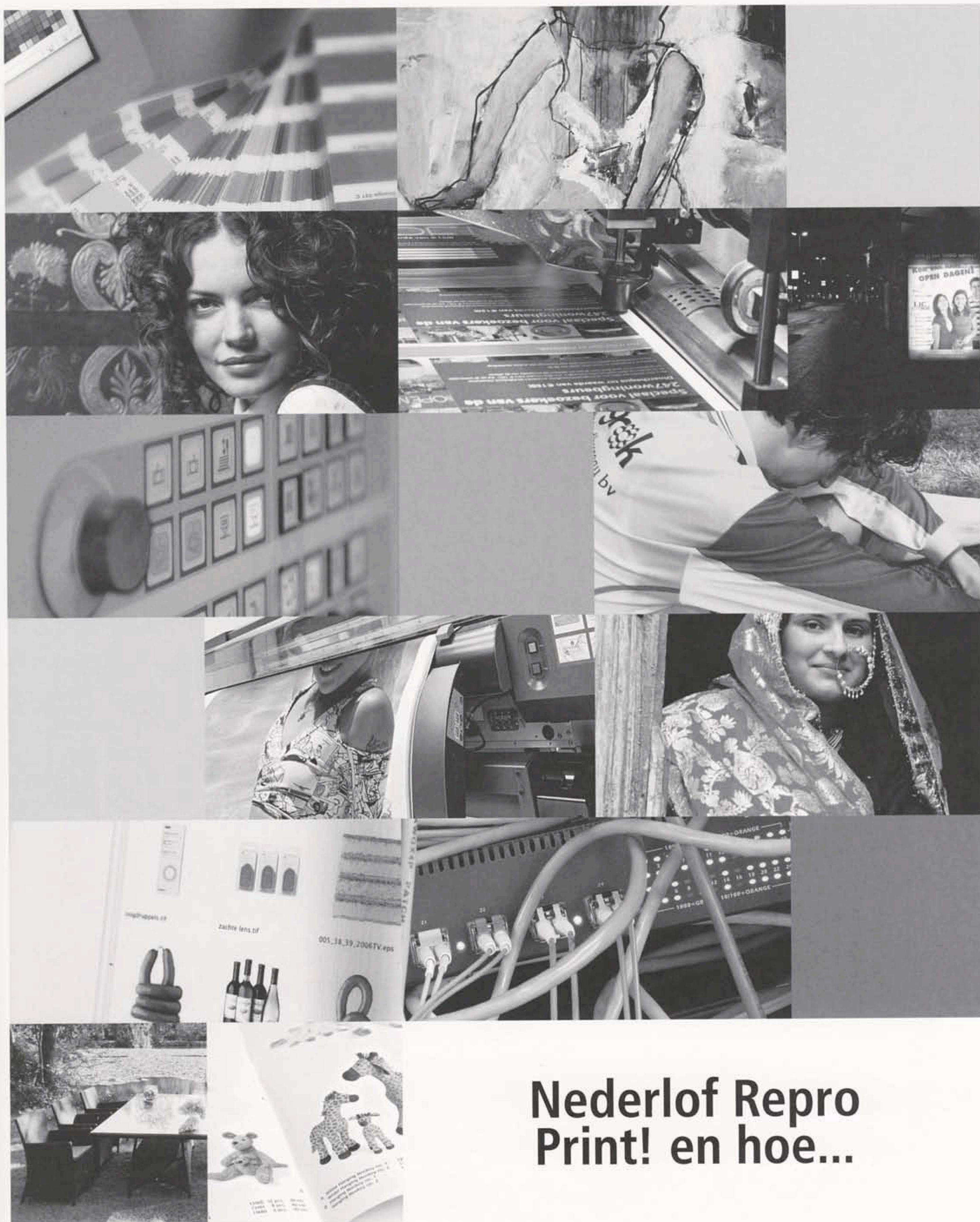


Zandvoorts Museum

Swaluëstraat 1
2040 AH Zandvoort
telefoon 023-574 0280
www.zandvoortsmuseum.nl

Geopend:
woensdag t/m zondag
13.00 - 17.00 uur





Nederlof Repro
Print! en hoe...

Nederlof REPRO

prepress ■ online ■ sign ■ press

Spaarneweg 12, 2142 EN Cruquius, 023 - 548 30 70, Jan Valsterweg 65, 3315 LG Dordrecht, 078 - 684 00 60, info@nederlof.nl, www.nederlof.nl

Het is tijd voor de beste deal op hypotheekgebied.

Bent u op zoek naar een (andere) koopwoning? Dan is het nu tijd om een afspraak te maken met uw Rabobank voor een hypotheek-adviesgesprek. Voor een perfect advies, goede voorwaarden, innovatieve hypotheekproducten en een scherpe prijs.

Bel (023) 512 05 12 voor een verhelderend adviesgesprek met een hypotheekspecialist van Rabobank Zuid-Kennemerland.

Het is tijd voor de Rabobank.



Rabobank